



撮影：松村良男 [2020年6月14日（日） 枚方市市民の森]



- ✎ 言いたい放題！ アッキー28号（41）  
見つけた！ ピアノの王子様
- ✎ 自転車の旅(3) 九州一周・自転車の旅（5泊6日）
- ✎ 聴覚障害者とマンガ
- ✎ STEMz マンガ文庫 蔵書紹介 職業編
- ✎ 今月の五行歌
- ✎ 秀作エッセイ「今 思うこと」
- ✎ イベント紹介 ✎ 編集局より／LIP配布場所／会計報告

「LIP編集局」 <https://www.love-dugong.net/lip/>

連絡先

メールアドレス：lip@love-dugong.net

TEL：070-5653-6913（18時以降）

郵便振替口座 00920-8-120259（LIP編集局）



新型コロナウイルスの感染拡大を受けて4月に入り、最初は7都府県、その後全国に、特別措置法による緊急事態宣言が発令された。「ステイホーム」あるいは「巣ごもり」ともいわれるこの期間、意外なことだが私の家族の生活は殆ど変わらなかった。ビルの保守点検に携わる夫は平常通り勤務。上の子は通所している生活介護事業所の開所時間が1時間短くなっただけで、日曜以外は毎日通所。ゆるゆるの大学生活を楽しむ下の子は「春休みが長引いた」と喜んだ。

私はといえば、勤務先の福祉事業所では利用者も職員も交代勤務となり、週5日の勤務が週3〜4日になった。時間ができたので、LINEで自力全体のレッスンを受けたたり、Zoomで無料のゆるゆる身体ほぐしのレッスンに参加したりした。フェイスブックにもはまっているいろんな人の投稿を見て、リンクされている記事も読んだ。ユーチューブのリンクで、「アベノマスク」と題した声楽家の演奏の動画が面白かった。全世帯配布の布マスク「アベノマスク」をパロって、オペラ歌手が堂々と歌い上げる。すばらしい歌声とパンチの効いた替え歌の歌詞に感心して大笑いした。動画画面は二分割で、右に黒ずくめの男性声楽家、左には伴奏の男性ピアノリストが黒いシャツでまじめな顔でピアノを弾きながら、しらっと聞かせどころの言葉をコーラスする。これをプロデュースしたのはどちらの方? かわいい顔をした若いこの伴奏者は、一体誰なんだろう?

調べると、伴奏者は追川礼章というピアノ

言いたい放題! アッキー28号 (41)

見つけた! ピアノの王子様

二ストで、4月末浜離宮朝日ホールでソロコンサート開催の予定が緊急事態宣言を受けて中止されたこと、コンサート開催予定であった夜にユーチューブのプレミア公開で「追川礼章ピアノナイト」という動画を配信したことがわかった。

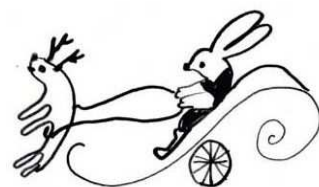
プレミア公開された動画は公開後そのままユーチューブ上に残る。以上のことを私が知ったのは配信終了後だったが、その動画「追川礼章ピアノナイト」第一夜クラシックナイト」を視聴することができた。

くりつとした瞳の若きピアノリストはブルのシャツ姿で、ユーモアを交えて演奏曲の解説を語る。グランドピアノに向かって繰り出す音楽にうっとりしているうちに懐かしいメロディーが響いて私は驚いた。

シヨパンのピアノソナタ第3番口短調Op. 53より第4楽章。曲名は初めて知ったが、細部までメロディーは覚えていた。中学3年の時に出会い大好きになった曲だ。

当時ピアノを私は習っていたが、練習もあまりせず、まじめな生徒ではなかった。シヨパンのソナタなど弾けるはずもなかったが、私の前にレッスンを受ける人がこの曲を練習していた。団地の中の先生の自宅

の和室の窓際に置かれたピアノ、その前に先生と生徒が並び、生徒はピアノを弾いて先生の指導を受ける。次の番の私は正座して前の人が終わるのを待っている。とても美しい曲だけれど、複雑な手の運び。私に



は弾けそうにない。いや、すぐ練習したら弾けるかもしれない。でも、そんなにがんばる気持ち、私にはないものね……。前の人が同じ年齢と知っていただけに、羨望と諦観をないまぜに、膝の上で両手の指を動かして、頭のなかで細部まで音の響きを再現できるほど熱心に聞いていた。

追川礼章はこの曲のことを大変な難曲で「音符の三密状態」と茶目つ気たっぷりに説明していた。優れた演奏技術と、流れるような情感、そしてユーモアと知性。25分間の動画を見終わる頃には、私はすっかりこのひとのファンになっていた。

早速フェイスブックで、「すごい、よかったです!」とリンクをアップ。「本当ね!」と同感したお友達と一緒に2人でファイバー、6月末迄10日おきに配信の「ピアノナイト」の前日には、「いよいよ明日ね!」楽しみですよ!」などというやり取りも楽しんだ。

6月30日の「最終夜」には「ピアノナイトCD」の発売が発表された。私はCDプレイヤーを持っていない。でもこれまでの感謝のつもりでと、申し込み先のアドレスにメールしたが、うまく届かなかったようだ。「申し込み完了」のメールは来なかった。

ま、いいか。心で応援していますと、今日もユーチューブで演奏を聴いている。

(著者プロフィール) パート勤務の主婦。自閉症を持つ成人した息子がいます。放課後クラブ『チャレンジ・キッズ』代表  
<https://ameblo.jp/challengekids81573/>

1日目

天気も良好で夏休みを先行して7月中旬に福岡県の新門司港から上陸し、午前9時に出発して小倉東町からR10号線に出て大分県に進路を進める。行橋市・中津市・豊後高田市からR213号線へ変更して国東半島へ向かう。高田市でタクシーを利用して両子山(720m)の頂上に位置する仏閣を参拝した後に高田市に戻る。国東半島を一周して杵築市を走り抜けて日出町からR10号線へ戻り、午後5時に別府市へ到着した。予約していた、かんぼの宿別府に投宿した。

走行距離179km

本日のメインテーマは『国東半島の絶景』

『国東半島は、江戸時代から湯治場として知られ多くの人たちが来島した。また、落人と言われる集団がその環境に魅せられて人目を避けるように永住するなど住民の生活が厳しい状況に置かれていた。湯治場での行き倒れや落人の人たちの援護、救済を目的として両手山の山頂に神社・仏閣が建立され、宗教文化の土地柄としても知られる。国東半島は瀬戸内海に突出した温暖な気候で、西海岸はキャンプ場が多く、東海岸は海水浴場が集中し、風光明媚の観光地としても知られている』

2日目 51年前、学童疎開した門川町

昨日と変わらず晴天である。午前8時に、かんぼの宿別府を出発し、R10号線を南下する。野津町・北川町・延岡市で早めの昼食をとる。12時40分門川町へ到着。事前にJR門川駅長にアポイントを取っていたので駅前まで待っていてくれた。私と同世代の方のようで駅長室へ招き入れてくれて初対面の挨拶を交わす。その後は友人のような会話が進み、51年前に遡る疎開時代の話を聞いてくれた。この町は、私が8歳の時から学童疎開で3年間お世話になった土地で51年ぶりに訪れた。駅長さんも地元の方なので学童疎開者の事はよく知っておりいろいろと便宜を図って頂いた。約1時間のお話でしたが、その後町役場やお寺に立ち寄ってから駅に戻りお礼を申し上げてから門川町を後にしたが、後ろ髪を引かれる思いでした。日向市・川南町・高鍋町・新宮町を走り抜けて午後6時30分に宮崎市のJR駅前に到着した。駅の観光案内に駆け込み宿の依頼をすると、快く応じて近くのビジネスホテルを紹介してくれたので助かった。午後7時にホテルへ投宿。走行距離182km

本日のメインテーマは

『51年ぶりの思いを寄せた門川町訪問』

『私は1944年7月に敗戦ムードが漂う沖縄県から強制的に宮崎県門川町へ70名の集団で長姉と共に学

童疎開をした。3年間の疎開生活は過酷なもので、2年目から衣食に不自由し、食べられそうな物は何でも口に入れる生活でした。衣類も不足し真冬でも素足での草履で、手足の指は霜やけで腫れあがり出血していた。食べられる物は生で食べることが日常化していましたので、腸内では回虫が繁殖し痩せ細ってカエルのようなお腹でした。体力が低下した状態で脳炎に罹患して死の淵で喘いでいたこともあった。そんな時期

のようなお腹でした。体力が低下した状態で脳炎に罹患して死の淵で喘いでいたこともあった。そんな時期

自転車の旅(3)

九州一周 自転車の旅(5泊6日) ---1997/7---

に手を差し伸べてくださったのが漁業組合長のKさんでした。寮の片隅で寝かされていた私を入院させ、手厚く看病して下さったお陰で一命を取り留めることができました。51年間お会いしたいとの思いで頑張ってきたが再会は適えられませんでした。門川町の駅長さんや、町役場の広報課の方々、お寺の住職の方に心から感謝とお礼を申し上げます。お寺では記帳させて頂き、お花や線香を上げて供養ができましたのは、自転車の取り持つご縁だと思います』

3日目 関西で働いていた人との出会い

午前8時30分宮崎市JRのホテルを出発したが雨でレインコートの着用となった。R10号線に出て南下し清武町・田野町・山之口町・三股町を走り抜けて都城市で休憩してから鹿児島市に向けて走り続ける。午後1時に国分寺市に入り昼食を済ませる。雨の中を走行しているので先を急ぎ隼人町・始良町を南下し、午後4時に鹿児島市のJR駅前に到着した。雨は止んでいたがレインコートを着用したまま走り続けたので疲労感を覚えたのと、行く先の知覧特攻平和会館の閉館時間も考慮して走るのを打ち切った。客待ちのタクシーの運転手さんに記念写真のシャッターを頼んだら快く対応してくれたので、ついでに宿屋のことを聞いたら、知り合いの釣り宿を紹介してくれたので助かった。本日の走行距離150km

本日のメインテーマは『釣り宿での交流会』

『駅前ではタクシーの運転手の方々と自転車を囲んで話が弾んだ。シャッターを切ってくれた方は、20年間大阪の寝屋川市で乗車していたと話し、他の二人も兵庫県で働いていたなど話は尽きない。そのうち宿の方が迎えに来てくれたので、皆さんにお礼を申し上げて宿に向かったが、寝屋川市に在住していたとは奇遇な出会いであった。釣り宿屋では8名の方々が宿泊しており、明朝釣りに出ると言って6時ごろから宴会で盛り上がっていた。夕食時に声をかけられて仲間入りしたが、釣りの話と焼酎のあらしで8時過ぎまで話し込んでしまった』

(続く)

2020年8月吉日 さんくろう



# マンガって凄いね♡ もっと活用したい！ 聴覚障害者とマンガ

『LIP』7月号に「節約主婦は、図書館でマンガ三昧(^\_^;)」という記事を書き、そのなかに「枚方市立図書館でマンガの貸し出しが始まったのは、聴覚障害者の方からの要望を受けて」と書きました。どうしてマンガが聴覚障害者の方に役立つのか？ 記事ではそれに触れませんでしたでしたが、枚方市のホームページには「聴覚障害者（ろう者）とマンガ 枚方市立図書館のとりのくみ」として説明がなされています。

さらに、詳しい方から、いろいろ教えていただきました。その方によると、自然に耳から言葉を覚える健聴者と違って、生まれつき聴覚に障害がある場合、音声の日本語を外国語を覚えるかのように意識して覚えられないので、マンガは言葉を覚えるのに役に立つのだそうです。

## マンガならではの表現力

たとえば、雨が降る音を「ザーザー」「ポツポツ」などいいます。マンガなら絵で見て、それぞれがどのような雨の強さや降り方を示しているのか、よくわかります。また、いろいろな言葉も、漢字にはふりがながついて、説明もついていたりますのでわかりやすい。

そういうわけで、聴覚障害者の団体から、図書館にマンガを入れてほしいと、図書館だけではなく、障害福祉課にも要求が出されていました。それを受けて、図書館にマンガが入れられました。そして最初は要求していた当の聴覚障害者が借りられないといけないからと、聴覚障害者限定でマンガを貸し出ししていたのですが、わざわざ事務室などに入ってマンガを見せてもらうというのも不自然で特別扱いはイヤということになり、誰もが借りられるようになったの

だそうです。

今では手話・字幕付きのDVDもあり、そのような資料を図書館では積極的に購入するようになっているということも聞きました。

## マンガ蔵書はすべて寄贈

現在枚方市立図書館では、本、雑誌、新聞、CD、DVDは図書館のお金で購入していますが、マンガだけは非購入として、すべて市民からの寄贈によるものです。

そういえば、以前私は新聞で「人権問題の一つを、わかりやすくマンガで表現。共感しながら読める」と紹介されていた本を図書館にリクエストしたことがあります。しかし、「マンガは買えないのです」と断られました。本の二分の一以上にマンガが描いてあると購入できない決まりなのだそうです。……え、なんで？

ホームページには「多くの聴覚障害者にとってマンガは日本語の意味を理解し、社会の仕組みやルールを学習する手段の一つです。聴覚障害者はマンガを含めた資料の利用を通して生きるための知恵を獲得しているといえます。」と書かれています。これは聴覚障害者にとってだけではなく、この町に住む人たち、すべての市民に通じることなのではないでしょうか。マンガだから公費で買えないっていうのは、知の財産の一部を放棄しているようなことで、もったいないのではないかしら。

おっと、話が大きくなってしまいましたが、一目でわかる、楽しめる、役にも立ってくれる、マンガ。凄いなあって、改めて感心しています。

(豊高明枝)

## STEMz マンガ文庫 蔵書紹介 職業編

緻密な取材を通して描かれる、身近なようで身近でない「職業」に焦点を当てている蔵書を紹介します。

世の中には本当に様々な仕事があります。日本におけるキャリアデザインは、新卒一括採用が根強く残ることもあり、大学の就職活動で初めて自分の将来と向き合う学生も多いような気がします。知らない職業には就けないので、色んな職業がある事をマンガを通して知って欲しいと思います。

## 《《《 ケースワーカー 》》》

健康で文化的な最低限度の生活 柏木ハルコ 既刊 9 巻 (蔵書は6巻)



新卒公務員の主人公義経えみるが、生活保護に関わる仕事である、ケースワーカーとして、様々な受給者と真摯に向き合い少しずつ仕事にやりがいを感じていくストーリーです。テーマは重く、社会問題の深刻さがありありと描かれています。

厚生労働省が7/1に、全国の4月の生活保護の申請件数が2万1486件と前年同月に比べ24.8%増えたと発表しましたが、社会問題と直結したケースワーカーの仕事を知る事で、日本の「今」を知ることができます。暗いテーマですが、ちょっとドジで空気が読めない主人公や、個性溢れる同僚たちが、いい味を出していて暗くなりすぎず、読みやすく仕上がっています。

受給者の生き様に触れ、どんな人生を送りたいかを考えるキッカケになるような名作です。

## 《《《 刑務官 》》》

モリのアサガオ 郷田マモラ 全8巻(本編7巻+番外編1巻)



新人刑務官である及川直樹は、死刑囚舎房に配属される。深く反省している者や無気力な者、自らの罪を罪と思わない者など死刑囚の性質も様々であった。そんな彼らと接していく中で、直樹は死刑制度の是非について深く考えるようになる。それとともに、同世代の憧れの高校野球界のヒーローだった、死刑囚・渡瀬満との心の交流を深めていくストーリー。

死刑囚は懲役囚と根本的に刑務所での生活は異なり、訓練や工場での作業は一切なく、死刑が執行されるまで、独房で自由に過ごします。知られざる死刑囚の刑が執行されるまでの心の変化や、刑務官との関わり方が淡々と描かれています。死刑の是非について考えるマンガであると共に、死刑囚となった人たちの経緯を通して、ヒューマンドラマを見ているような気になる、そんなマンガです。

(みんなでつくる学童STEMs そふえ)

## STEMz(STEMズ)マンガ文庫

漫画喫茶にも、レンタルマンガにもない独自のセレクトで、社会問題や歴史、日本や世界の文化、戦争や宗教に関するマンガを蔵書しています。

☆開所日:月・火を除く在宅時(来所前にご連絡ください。詳しい場所は予約時にお伝えします)

☆利用方法:年会費500円/本の貸出は5冊まで  
6月現在の蔵書 約400冊

☆お問い合わせ

・公式LINE:

みんなでつくる学童STEMz (@637tynzi)

・Facebookメッセンジャー:

みんなでつくる学童STEMz

・メール: stemzosaka@gmail.com

LIPが選ぶ

# 今月の五行歌

川柳でも

天河童

コロナに苦情

待て待て待て

早く来すぎる

路線バス

スマホしか見ていない

ちえこ

あそこのお兄さん

女性優先車両って気づいた時

どんな顔をしたんか

見たかったなあ

これではまるで

いづやん

ミダース王ではないか

触れることが出来なくて

どうやって

愛すればいい

五行歌(ごぎょうか)とは……五行で書く短い詩。字数や季語などの制限はなく、自分のおもったこと、感じたことを、そのまま言葉にして書きます。枚方では、五行歌ひらかた歌会が、8月を除き月一度メセナひらかた会館にて歌会を行っています。(連絡先: akkie-toyotaka@gmail.com)

または 090-5893-5635・豊高)

秀作エッセイ

## 今 思うこと

古賀珠代

コロナという怪物が、私のゆったりとした心地よい毎日の流れを、突然止めた。私はつんのめりながら、必死に耐えた。

そのせいで出かけなくなり、テレビの前に座っている時間が長くなる。特別観たいものもないが、少し音が流れていると孤独感の薄れる事もある。そんな時、耳に入った演歌の一ふしが、心にしみた。

「精進おとしの酒に……」別れたくない人を送ったやるせない気持ちとその歌詞に感じた。今まで洋物を聴いていて、「演歌(艶歌)なんて」と年末の風物詩、紅白の一部としか見ていなかった私なのに、日本語の微妙な味わいに取り憑かれ、じっくりと胸を打つ言葉の多いのに、改めて感動している。

どうしても出かける必要があり市駅へ行く。マスク姿ばかり、日本人の特徴というが、右へ倣え、素晴らしい。

美人がいるヨ、で谷底にとびこむイタリ人

規則だから、と谷底にとびこむドイツ人  
みんながやってるヨ、でとび込んだ日本人

むかしから言われている人種別行動の例

えを思い出す。今は全員マスク姿で、ありがたいが、戦争に突入した時の日本人の行動を思い出し、背すじが、ぞわっとする。

五千円札の樋口一葉が、若き日を思い出させてくれた。中学の学芸会で「たけくらべ」をすることになった。信如を演ずるのは満場一致で学校一のイケメンM君。私は何としてもみどりを演りたい。彼女の心情を稚いながら懸命に皆に伝え、完全にみどりに成り切った票を待つ。が、私にはまわって来なかった。それは、M君と一緒にいたかった儂い初恋……私の体格と容貌は、どうみてもみどりではない事に気付かず傷ついた十三才だった。

突然の思いがけない時間は、いろんな事を思い出させてくれた。それはそれでコロナで出来た時を、充分に埋めてくれた。  
次は八十五年生きた私の人生の総括をやってみよう。それが今の私の目標となっている。コロナは二度と御免蒙るが……。

「大阪府高齢者大学同窓会 枚方文章同好会」古賀珠代さんの作品です。講師をつとめる鶴島緋沙子さんの推奨作品。



# イベント・サークル・ボランティア情報

## 第22回「障害」のある子どもの高校進学を考える学習会

「障害」がある生徒も高校進学が出来ます。大阪府では、普通高校でも約3000人の先輩たちが、高校生活を楽しみ、学んでいます。また、大阪府では、自立支援コースや共生推進教室など制度としてもできています。色々な情報を知って、高校への進路を決めていきませんか。

時：2020年8月30日(日) 午後1時30分～4時45分  
所：オンライン (Zoom) で開催

参加を希望される方は、事前に松森のアドレス  
Matumori@crux.ocn.ne.jp まで申し込んでください。

参加費：無料

問い合わせ：松森俊尚 (090-1960-3469)  
関山 (090-2599-6162)

- 内容：①「知的障害者を普通高校へ北河内連絡会」の簡単な総会  
 ②大阪府教育庁支援教育課首席指導主事 山崎彩さんより  
 「障害者の高校受験について」「自立支援コース」「共生推進教室」の説明  
 ③今年度の高校受験に向けた詳細な情報 片岡次雄さん  
 ④お話し～私が経験したこと・考えたこと～  
 子どもの高校受験と高校生活 島田直子さん  
 エンパワーメントスクールに通う娘ときょうだい  
 ⑤フリートーク：会場から、質疑応答、意見交流、情報交換  
 ⑥個別の進路相談会

主催：知的障害者を普通高校へ北河内連絡会  
 共催：寝屋川市の義務教育における医療的ケアを考える会  
 協力：大阪府教育庁  
 後援：枚方市教育委員会 (申請中) 寝屋川市教育委員会 四条畷市教育委員会  
 守口市教育委員会 門真市教育委員会 交野市教育委員会  
 大東市教育委員会

## \*\*\* 無添加石けん商品・手作り作品販売のお知らせ \*\*\*

8/7 (金) 10:00～

フリーマーケット 障害者労働センター

9/25 (金) 10:30～

バザー 枚方市役所本館北側

8/18 (火) 10:30～ 廃油回収 枚方市役所本館北側

9/15 (火) 10:30～ 廃油回収 サプリ村野玄関前

お近くにお越しの際にはぜひいらしてください。皆でお待ちしております^^

## \*\*\*\*\*

障害者労働センター 枚方市中宮山戸町10-12-101

TEL 072-848-0508

ネットショップ URL: <http://paso0508.cart.fc2.com>

## みんなで作る学童STEMz(STEMズ)

寝屋川市仁和寺本町にあるボードゲームスクールです。「なぜ？」で遊ぶ子どもの未来につながる学び方教室をモットーに考える力を遊びながら学べる教室です。

■日程 毎週 水・金曜日 16:00～18:00

■料金 1000円/回

■対象 小・中学生

■スケジュール

16:00～17:00 宿題タイム

17:00～18:00 ボードゲーム



● 新型コロナウイルス感染防止のために、催しが中止・延期になる可能性があります。主催者にお問い合わせください。●

**LIPは、次の場所に置かせていただいています。**

- ★ 各生涯学習市民センター・図書館・メセナひらかた 3F ウィル・ひらかた NPOセンター
- ★ 枚方市ボランティアセンター [ラポールひらかた内 072-841-0181]
- ★ 子ども家庭支援センター ファミリーポートひらかた [枚方市南堀堤南町 2-50-1 072-850-4400]
- ★ コミュニティカフェ ラテール [枚方市西禁野 1-3-27 禁野口バス停前 072-848-0418]
- ★ NPO法人 りのあん [枚方市長尾元町 6-39-15 llian@kcat.zaq.ne.jp]
- ★ 婦人洋品店 シヤルム [枚方市南楠葉 1丁目 2-16 ぐずは公民館向かい 072-850-1362]
- ★ 喫茶 Dik Dik [枚方市岡本町 8-17 072-846-5377]
- ★ 街かどデザインハウス 藤阪愛逢 [枚方市藤阪元町 2-27-1 072-855-6978]
- ★ 枚方市地域包括支援センター社協こもれび [枚方市南楠葉 1-30-1 エクセレント社ビル 203号室 072-856-9177]
- ★ 泉屋 桶薬店 [枚方市楠葉並木 2-2-2 072-868-3060]
- ★ WAVE34(ボウリング場) [枚方市田口 4-11-8 072-848-0450]
- ★ 身体障害者共同作業所 キッズ枚方コミュニケーションズ [枚方市堤町 2-1-103 072-861-6360]
- ★ 京阪総合会計事務所 [枚方市西禁野 2-4-17 第5松葉ビル 301 072-805-5252]
- ★ ヘアースタジオばべば [枚方市南楠葉 2丁目 4-3 072-850-9070]
- ★ 枚方市役所(市民活動課・環境総務課・人権政策室) [枚方市大垣内町 2丁目 1-20 072-841-1221]
- ★ 枚方市役所 津田支所 [枚方市津田北町 2-25-1 072-858-1502]
- ★ (財)枚方市文化国際連盟 [枚方市岡東町 8-33 市民会館内 072-843-1122]
- ★ 枚方市総合福祉センター [枚方市津田東町 2-26-1 072-858-5835]
- ★ (社)福やなぎの里 精神障害者通所授産施設 ぼひるす [枚方市大字尊延寺 2200 072-859-0245]
- ★ NPO法人パーソナルサポートひらかた [枚方市中宮山戸町 10-12-105 072-848-8825]
- ★ 自閉症療育センター Link [枚方市岡東町 24-10 アイエス枚方ビル3階 072-841-2411]
- ★ 「市民の広場」ひこぼえ [枚方市大垣内町 2-8-27 シンエービル別館 A室 072-846-8780]
- ★ 紅茶専門店VIE [枚方市南楠葉 1-1-34 072-856-2355]
- ★ shot bar カボチャソース [枚方市牧野下島町 14-22 072-809-7676]
- ★ ポパイ商店 [枚方市山之上 2丁目 16-9 072-846-7232]
- ★ えほんのお部屋ひまわり畑 [枚方市香里ヶ丘 12丁目 6-28 090-6739-7064]
- ★ クッキー工房おれんじはうす [枚方市交北 3丁目 3-10 072-856-8378]
- ★ 陶器器のお店 a new sprout [枚方市堤町 2-14 072-846-9550]
- ★ 雑貨/カフェ ルポ・デ・ミディ [枚方市堤町 10-12 072-843-1525]
- ★ 渦潮ベーカリー桶薬店 [枚方市南楠葉 1-30-6 072-856-5420]
- ★ 輝きプラザ「きらら」 [枚方市車塚 1-1-1]
- ★ 教育文化センター [枚方市磯島北町 37-1 050-7102-3150]
- ★ 三代目たくちゃん ピーコ [枚方市牧野阪 2丁目 7-30 080-3785-1728]
- ★ MIKIHOUSE キャラメル [枚方市牧野阪 2-9-15-105 072-857-6626]
- ★ 株式会社 丸天酒店 [枚方市牧野阪 2-5-23 0120-39-7003]
- ★ MogaJoga Dining 枚方宿 [枚方市堤町 2-15 072-846-3535]
- ★ とくふうホーム [枚方市大字尊延寺 4592-24 072-858-4058]
- ★ 音楽療法スペース ウッドヴィレッジ [枚方市牧野下島町 9-12 070-857-3540]
- ★ みんなでつくる広場「ちよこつと」 [枚方市楠葉野田 2-30-8 072-856-9439]
- ★ スパイルイ枚方南 [枚方市津田山手 1丁目 24-1 072-808-4126]
- ★ やすらぎの丘菫苑 [枚方市大字尊延寺 4588番 4 072-896-1212]
- ★ 苺のいえ [枚方市甲斐田町 5番 25号ウエストヒルズ 102号 072-805-2660]
- ★ ちいさなまいくん みんなの里 [枚方市楠葉並木 2-28-4 072-845-6814]
- ★ 韓国茶が楽しめるカフェ「Cafe Cajjo」 [西禁野 1-6-28 072-848-8481]
- ★ ぐずはアートギャラリー [枚方市楠葉花園町 15-1-2302 本館ハナモール 3階]
- ★ カフェ ルボン [枚方市高田 2丁目 20-17 072-396-8785]
- ★ 街かどデザインハウス秋桜 [枚方市宗谷 1-1-1 072-859-3991]
- ★ 明日花障害者作業所 [枚方市西禁野 1丁目 3-18 072-848-2324]
- ★ 陽だまりの会 [枚方市交北 2丁目 7-15 072-809-0015]
- ★ Lin Brun. [枚方市牧野下島町 18-7 072-865-3514]
- ★ カミュウ [枚方市牧野下島町 13-11 072-865-7310]
- ★ Grand Table [枚方市山之上 1丁目 12-10 072-846-3808]
- ★ 尊延寺公民館 [枚方市尊延寺 3丁目 3-16 072-859-0168]
- ★ ひねもすばんのかんえい [枚方市堤町 10-24 鍵屋別館 1階 090-5963-0590]
- ★ まことの豆腐 燈本店 [枚方市楠葉中町 1-5 072-855-6022]
- ★ 雑貨&cafe くらねこくら [枚方市片鉢東町 20-1 072-896-9690]
- ★ 京阪総合カウンセリング [枚方市新町 2-1-9 ぽーむ 21 新町 106号 072-814-7140]
- ★ NPO法人 枚方人権まちづくり協会 [枚方市岡東町 12-1-502 072-844-8788]

- ★ フレッシュベーカーリー ラッキー [寝屋川市早子町 18-1 072-821-0413]
- ★ 小規模通所授産所施設 ミルキーウェイ [交野市天野ヶ原町 2丁目 14-20]
- ★ 大阪市総合生涯学習センター [大阪市北区梅田 1-2-2-500 大阪駅前第2ビル 5階 06-6345-5000]
- ★ 「月桃の花」歌劇団 十三スタジオ [大阪市淀川区木川西 3-4-20 2F 06-6885-8475]
- ★ ふらっとねがわが [寝屋川市東大和町 2-14(市立産業振興センター5階) 072-800-5789]
- ★ ふれあいプラザ香里 [寝屋川市香里南之町 19-17 フレスト香里園 072-835-3335]
- ★ 青年の家 [交野市私部 2丁目 29-1 072-892-7721]
- ★ 交野市役所内ネットワーク [交野市私部 1丁目 1-1]
- ★ Cut wa Coconi [交野市郡津 4-31-6 072-893-0020]
- ★ ヘアサロンおおまち [交野市私部 3-17-2 072-891-5024(予約優先)]
- ★ 和食「ふる里」 [三重県伊賀市長田 2541-1 0595-21-4498]
- ★ 大阪府衛生会附属診療所 [高槻市奈佐原 955 072-696-3351]
- ★ 西宮男女共同参画センター ウェーブ [西宮市高松町 4-8 0798-64-9495]
- ★ 大東市生涯学習センター アクロス [大東市末広町 1-301 072-869-6505]
- ★ フェルデンハウス北斗星 [寝屋川市萱島東 1丁目 16-15 070-5435-1965]
- ★ 大阪府立男女共同参画・青少年センター(ドーンセンター) [大阪府中央区大手前 1丁目 3-49 06-6910-8500]

イラスト 表紙、P7：平井由恵

応援ありがとうございます♪

# LIP 応援団

鶴島緋沙子さん、渡辺洋一郎さん

## LIP 会計報告 (前号以降)

金額(円)	内容
11,161	前号から繰り越し
2,000	出版物販売
2,800	寄付
▼520	郵送代
▼500	7月ロッカー代
▼4,350	7月号印刷代
10,591	計(次号へ繰り越し)

◆新型コロナウイルスはまだ流行していて、なんとか折り合いをつけながら、しばらくはこの生活を続けるしかないようです。100年前に起きた「スペイン風邪」の大流行は、アメリカで最初に発見され、以降、4年程度続いたらしい。当時に比べたら、人類の科学技術は格段に進歩したはずだけど、簡単にはおさまりそうにない。

100年前には存在しなかったツールのひとつが、スマホ。使えるものならすべて活用したい。感染拡大を防ぐためのツールとして、新型コロナウイルス接触確認アプリ(COCOA)が公開されていて、わたしもスマホに入れてみた。「6割程度の人が入れないと効果がない」との情報が流れたりしたけれど、そこまで普及しなくても効果はあるらしい。

日本政府もそれほど積極的に宣伝していないようだけど、できるだけ多くの人が活用してほしいと思います。(w)

◆LIPは、市民が書き、市民が読む地域密着型情報誌です。あなたも紙面に登場してみませんか？



「枚方市民にだけ」  
読んでほしい情報サイト

枚方つーしん

検索