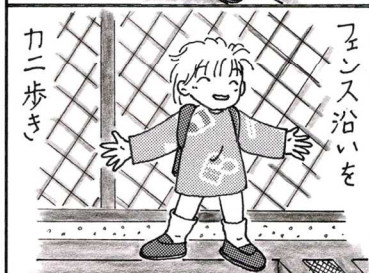


LIP (りっぷ) は、枚方市民発の  
福祉・教育・文化・環境・ボランティアなどの  
情報を掲載する地域密着型情報紙です。

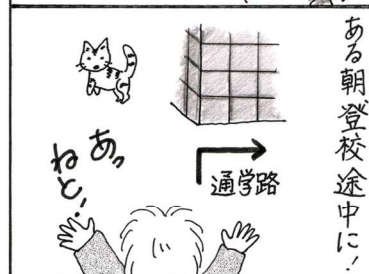
2020年12月号

## 明るい自閉症講座 (21)

### 通学路 2



### 通学路 1



休み明けですが元気に営業しいまの片録東町20-1 くらねこくら

- 🍷 明るい自閉症講座 (21)
- 🍷 言いたい放題! アッキー28号 (45) 故郷の言葉で
- 🍷 STEINZ マンが文庫蔵書紹介 人権編
- 🍷 うたかた話14 今昔物語3
- 🍷 自転車の旅 (6) 丹波篠山 1泊2日
- 🍷 今月の五行歌
- 🍷 原発賠償関西訴訟第27回期日の傍聴報告
- 🍷 イベント紹介
- 🍷 編集局より / LIP 配布場所 / 会計報告



### 「LIP編集局」

<https://www.love-dugong.net/lip/>

連絡先

メールアドレス: lip@love-dugong.net

TEL: 070-5653-6913 (18時以降)



広島出身で今も故郷に住む小説家の書いた「故郷の言葉」というエッセイを読んだ。買物に入ったお店の女主人が徳島出身の夫と同じ口調で話すのを聞いて、もしかして四国の方?と思わず尋ねた、そこから始まる小さな出会いのものがたりだった。

五十年たっても故郷の言葉の方が強いお店の人。一方、小説家の方は会話する相手の話し方にすぐ影響される性質だ。初めて夫の実家に挨拶に行ったとき、無事に到着、挨拶できまじと両親に電話すると、「どしたんねその喋り方」と驚かれた。夫に尋ねると、阿波弁っぽいリズムと調子で話していると言われた。関西の人と話した後別の人に会うと、あれ、関西のご出身でしたっけと聞かれたこともある。日本語堪能なアメリカ人と話していたらどこか翻訳口調になってしまった……。

読んでいて、「いやん、おんなじ〜」と笑ってしまった。私も似たようなところがあるからだ。実際に話した相手だけでなくテレビにも影響され、朝ドラのヒロインが名古屋出身だったときには、半年ほど名古屋弁のイントネーションがかかった話し方になってしまったこともあった。

影響されるといえば、私は仲の良い関東の友人と話す時、標準語になるのではなく、逆にやたらこてこての大阪弁になってしまふ。「いつも〜まで大阪弁じゃないのになあ」と友人に言う時、「私、母が奈良だから、関西の言葉はなんか懐かしい」と彼女は返してくる。そして、その口調がとても私には快い。関西出身のお母さんの影響を受

言いたい放題! アッキー28号 (45)

故郷の言葉で

けた、関東のイントネーションが、私の耳にはとても魅惑的に響くのだ。「ええなあ。



Yちゃんの声、すてき」と言う時「そう? ありがと、アッキーちゃん」。前向きな彼女は素直にほめ言葉を受け取ってくれる。

魅力的といえ、夫の話し声も私には魅力的だ。夫のお父さんは代々東京生まれ、お母さんは伊豆の出身だ。二人は結婚後間もなく転勤で大阪にきて、そこに住まいを定めた。夫は関東の言葉を話す両親のもと枚方で育ち、大学卒業後東京で就職、その後Uターンでこちらに戻ってきた。関西のイントネーションをベースに、微妙に関東のイントネーションのつた口調が私にはとても心地よい。声も悪くはないと思う。

昔は夫婦喧嘩をして、必要以外のことは口も利きたくないと思うこともよくあった。そんな時でも外から夫が電話をしてくると、いいなあ、この響き、とほれぼれしたものだ。近頃は連絡もショートメールですますようになり、電話の声で「ほれ直し」はできなくなりましたが、喧嘩をしてもテキを懐柔しながら言いたいことは言える術を身につけたので、大丈夫だ。

さて、私はこれまでずっと大阪府の近辺に住んでいるのだが、親の転勤、大学進学、結婚、仕事の異動などで、遠い土地に住まいを移す人も多いだろう。最近移住の理由に「避難」ということを聞くようになった。

2011年の東日本大震災とそれに続く原発事故によって、福島県内各地に避難指

示が出され、最大約16万人の住民が避難を余儀なくされた。指示区域外から「自主避難」した人も多く、現在も全国に約3万7千人の避難者がいるとされている。故郷を離れ遠い地で生活を送る人たちにとって、故郷の言葉はことさら懐かしいものだろう。

避難してきた子どもたちが学校で言葉が違うといじめられることがある、現実的な対処としてなるべくその土地の言葉になじむようにしているという話を避難者の方から聞いた。それに対して、私にとって使いやすい、生きていきやすい言葉を使いたい、という発言があり、それを聞いて私は胸を打たれた。さらに続けて、自分らしく生きたいと言った、その人の言葉に心が震えた。

私にとって東北は遠い土地だ。これまで東北の言葉を聞く機会はほとんどなかった。でも避難者の方たちと一緒にいて、少し気を許してか東北の言葉で話されるのを聞くと、すてきななあと思うようになった。

家族と自分の命と健康を守るため、何もかも捨てて遠い関西までやってきた、勇氣ある彼・彼女たち。あなたが話すのを聞いていて、東北の言葉が大好きになりました。そう言ったらきっと驚かれることだろう。

(著者プロフィール) パート勤務の主婦。自閉症を持つ成人した息子がいます。  
 // 放課後クラブ『チャレンジ・キッズ』代表  
<https://ameblo.jp/challengekids81573/>



## STEMz マンガ文庫 蔵書紹介 人権編

12月4日～10日は人権週間です。2020年は特に『人間らしく生きる権利』について考えることが多かった年ではないでしょうか？ 働く権利、学ぶ権利、自由に人に会ったり外出する権利など、予期せぬ制約で一時的に生きづらさを感じた人も多いと思います。

しかし、世の中には『常に』、生きづらさを抱えた人がいること、それは空気のように見えなくて、知らず知らずのうちに心や価値観を蝕んでいることを忘れてはいけないと思います。

今回は、人権というあたりまえの権利について考えさせられるようなマンガ2作品を紹介します。

### IS～男でも女でもない性～ 六花チヨ 全17巻



タイトルにもある「IS」とは「インターセクシュアル (intersexual)」の略で、「半陰陽」とも言い、遺伝子、染色体、生殖器などの一部または全てが非典型的であり、身体的な性別を男性や女性として単純には分類できない状態を指します。ISの子どもは2000人に1人の確率で生まれるそうです。枚方市の人口は約40万人ですから、200人前後の方がISで生まれたのかもしれませんが。本作はそういった身体的特徴を持つ人々を主人公に据え、彼(彼女)らの心の動きや、その周囲を取り巻く環境を描いた作品です。2011年に剛力彩芽さんが主演でテレビドラマ化されています。

男らしく、女らしくと気軽に言葉にしてしまいますが、その言葉にすら傷つく人がいる。男性だけど女装が好き、女性だけどスカートが嫌い。そういった趣味嗜好の問題と片付けられがちですが、ISのよう

に身体的、性同一性障害のように精神的な部分で、本人の意思関係なく「そうなっている」人がいる事実を知り、LGBTQの多様性、奥深さが学べます。

### 血の轍 押見修造 既刊9巻



主人公・長部静一(おさべせいいち)は群馬県に住む中学2年生。おとなしく控えめの性格ですが、クラスにはふざけあう友達がいる、普通の中学生です。家では、温厚なサラリーマンの父・一郎(いちろう)と明るく面倒みのいい専業主婦の母・静子(せいこ)との3人暮らし。静子は若くて美しく、息子を溺愛しています。

ある夏休みの休日、長部家族と一郎の姉家族と出かけた山登りで信じ難い事件が起きます。この事件をきっかけに顕在化する静子の暴走と息子に対する偏愛、そして狂っていく静一の様子が丁寧に描かれています。

子どもの人権はすべて周りの大人に握られています。親の対応一つで、おとなしく優しい男の子が変貌していく様子を紙面で追いながら、「自分にもそういう一面はないか？」と自問自答してしまいます。また「この母親はどうしてそうなってしまったのか？」と原因にも目を向けると、ささいな思い込みや、家族との関係が母親の狂気に向かわせているような気がしてきて、誰しものが毒親になる危険性をはらんでいるのだと感じるそんな作品です。

(みんなでつくる学童STEMs そふえ)

[STEMz マンガ文庫で検索!]

前回は今昔物語に記載されている聖徳太子のお話をしましたが今回は「鑑真和尚」のお話をしたいと思います。

鑑真和尚のお話しは今昔物語の「巻第十一本朝付仏法の第八」「震旦より朝に戒律を渡せる語」に書かれております。

鑑真和尚の出家の話は16歳の時と云います。それは中国の大周の則天武後の時代、即ち長安元年と云う年に知満禅師について、菩薩戒をうけて出家し龍興寺に住まわれました。その後日本より法を学び伝える為の遣唐使として中国に渡った栄睿(ようえい)に勧められて来日する事を決意しました。

鑑真和尚の訪日については色々なお話があり、彼が訪日したのは中国から日本に渡ろうとしてから四度目と言う話から六度目という話まで色々あります、来られた時には既に両目の視力を失って居られました。

唐大和上東征伝、続日本紀等に依りますと、最初に日本への渡航を計画されたのは西暦743年の夏でその時は日本の僧は海賊であるとの密告があり、鑑真は留め置かれ、日本の僧は追放されました。

第二回目は西暦744年で激しい台風の為一旦明州の余姚へ戻されました。

第三回目も鑑真の渡日を惜しむ者の密告で栄睿は捕らえられ投獄され失敗でした。

第四回目は栄睿が病死を装い出獄に成功し、鑑真一行は福州からの出発の計画を立てて福州に出発しましたが、その時も弟子の靈佑が鑑真の安否を気遣い渡航拒否を役人に訴えました、その為出港は差し止められ失敗に終わりました。

第五回目は748年に栄睿は大明寺を再度訪れ鑑真に渡日を懇願しました。結果鑑真は日本への五回目の渡航を決意し六月に出航しましたが、舟山諸島で数カ月の間風待ちをした後、日本へ向かいましたが、台風に遭い14日の漂流の後海南島に漂着しました。海南島には今でも鑑真を

顕彰する遺跡があります。751年鑑真が揚州に戻る為に海南島を離れましたが、その途上栄睿が死去されました。鑑真は動揺し天竺に行こうとしましたが、周囲に留意されて揚州まで帰る時に両眼を失明しました。

第六回は753年遣唐大使藤原清河が帰国する時に鑑真を同道することにしましたが、明州当局の知る所となり、大使は鑑真の乗船を拒否しましたが遣唐副使の同伴古麻呂が遣唐大使の藤原清河に内緒で第二船に鑑真を乗船させて日本に出航しました。

その後色々有って第四船は不明ですが、第一船は沖縄で一緒になり第二船、第三船と共に日本に到着しました。

この辺りの事は今昔物語では無く「唐大和上東征

伝」と「続日本紀」に詳しいです。

天平勝宝6年2月4日(755)に平城京に到着し、聖武上皇の歓待を受け東大寺大仏殿に戒壇が設けられ上皇を始め僧尼400名に菩薩戒が授けられました。是が我が国の登壇受戒の嚆矢です。鑑真はその後、天平宝字3年(759)新田部親王旧邸宅跡を与えられ唐招提寺を創建されました。彼は受戒の他彫刻や薬草の知識の造詣も深く、又悲田院を造って貧民救済にも積極的に取り組みました。

鑑真は天平宝字7年(763)唐招提寺で死去(遷化)されました。享年76歳でした。現在唐招提寺に有る鑑真の肖像は鑑真の死去を惜しんだ弟子の忍基が造った物で当時のまま現在まで伝わり、国宝に指定されています。

今昔物語に依れば鑑真が持ってこられた仏舎利は今も唐招提寺の鑑真の墓の所に有ると伝えられています。是は伝説で有り余り信用は出来ませんが。

今回も「Wikipedia」及び岩波文庫の「今昔物語集」のお世話になりました。

小田川徳男

## うたかた話 (74) 今昔物語 (3)

ロングランの最終コースとして丹波篠山路を選んだのは若い頃からデカンショ節に興味を寄せていたので機会があれば訪ねてみたいとの思いを寄せていた。百聞は一見に如かずで、R372号線がデカンショ街道と呼ばれていることも現地を訪ねてみて多くの話を聞くことができた。

2007年5月3日久しぶりの旅なので気持ちの高ぶりを抑えながら自宅を出発した。五月晴れの朝は気分も爽快で枚方大橋からR170号線に出て高槻市から茨木市を抜けてR

171に変更した。豊中市からR176号線へ宝塚市・三田市へ進路を進めるが、このルートは峠坂が

多く予想していたよりも難所だ。古市からR372号線に進路を変えて今田町へ向かう。今田町新田からは迂回して丹波伝統工芸公園陶器の郷に立ち寄る。このルートも一名デカンショ街道とも言われる古くから地域の人達に親しまれているという。今田町で昼食を済ませてからR372号線へ戻り丹南町を走り抜けて午後4時に篠山市へ到着した。

篠山市は1999年に篠山町・西紀町・丹南町・今田町が合併して篠山市が誕生したが、京都府・兵庫県との境界問題で関西圏では賛否両論の話題となった。午後5時に(ささやま荘)へ投宿。

本日の走行距離117km。

## 篠山市

『兵庫県東部、篠山盆地に位置する市で山陰道の宿駅、松平氏・青山氏などの城下町として発展。黒大豆・松茸や丹波焼で知られている。人口は約5万人でデカンショ節は盆踊りとして親しまれている土地柄でもある。更にデカンショ街道は平安時代から山陰・若狭街道として人々の往来が多く、時には男女が駆け落ちして追手から身を隠す宿駅としても利用されていたという。また、デカンショ節は丹波篠山地方の盆踊りとしても歌われているが、一説によると東京高等師範の教授が一高の生徒に丹波地方に伝わる歴史を教えたのがきっかけでデカンショ節として全国の学生に広がり芸妓界でまで歌われたと言う。歴史は歌と共に、切った張ったの人情話まで語り継がれている』と地域の人々が教えてくれた。

5月4日午前8時にささやま荘を出発し、R372号線を北上して福住からR137号線に進路を変更して丹波町へ向かう。瑞穂町からR9号線に出て午前11時に丹波町へ到着。しばらく休憩した後、二箇所の窯元を訪ね丹波焼の陶器や窯を見学させてもらった。

## 丹波焼とは

『丹波国(兵庫県)多気郡今田町、上立杭・下立杭・釜屋から産出される陶器。鎌倉時代に常滑焼系の一窯として開かれ壺・甕などの実用具を焼き、桃山時代には優れた多くの茶器が産出され質素な焼き物として庶民から愛用されている』

## 自転車の旅(6)

### 「丹波篠山路」1泊2日

午後1時に町内で昼食を済ませて八木町へ向かう。亀岡市街を走る頃から交通量が多くなり騒音を感じながら峠を越えて西京区・下京区・南区を抜けて東大寺前からR1号線に出て八幡市・枚方市内に入り午後4時に我が家にたどり着いた。

本日の走行距離は143km。2日間の走行距離は260kmで、思ったより距離が延びず、体力の限界を感じた旅でした。

## メインテーマ

『ロングラン最後の旅として丹波・篠山路を選んだが予想していたより難所が多く体力を使い果たしたが、得るものが多くデカンショ節の発祥の地に相応しい街道における様々な語りには興味深いものがあつた。平安時代から街道筋として人々の往来も多く、恋し合う男女の駆け落ちなどの人情味あふれる昔話などにはロマンチック街道に値するものであると共感した』

30年に渉る自転車の旅の締めくくりとして、下記の詩に思いを寄せながら最終の寄稿とします。編集の方々には何かとお世話になりありがとうございました。(了)

『人は旅人 僕も旅人、  
どんな旅人をも迎え入れてくれる  
出会いを求めて、  
自転車の旅を続けたいと、僕は思う!!』

2020年12月吉日 さんくろう



LIPが選ぶ

# 今月の五行歌

冬の補色

いぶやん

赤と緑が

ジングルベルの音で

いよいよ降立つ商店街

新年の手帳を買う

ケヤキ並木を走る

ちえこ

バスの中

バスッ バスッ

開け放たれた窓から

柔っぱが舞い込んだ

虫との勝負に

坂口壽樹

今年は勝つ

ご近所に配って

褒められると

二人で悦

五行歌(ごぎょうか)とは……五行で書く短い詩。字数や季語などの制限はなく、自分のおもったこと、感じたことを、そのまま言葉にして書きます。枚方では、五行歌ひらかた歌会が、8月を除き月一度メセナひらかた会館にて歌会を行っています。

(連絡先: akkie.toyotaka@gmail.com)

または 090-5893-5635・豊高)

## ～「人の命」と「健康」と「ふつうの人間らしい暮らし」を求める裁判～ 原発賠償関西訴訟第 27 回期日の傍聴報告。

10月29日(木)大阪地方裁判所で原発賠償関西訴訟第27回期日が開かれました。これは、2011年3月の東京電力福島第一原子力発電所事故で関西に避難してきた人たちが、国と東電に対し、事故の真相究明と責任の追及、損害の完全賠償、被災者全員への暮らしの支援を求める裁判です。

新型コロナウイルス感染拡大防止のため裁判所の傍聴人数に制限があり、その後の報告集会の会場にも35名しか入場できないため、サポーターに対して、傍聴は控えて期日と同時刻に開催される模擬法廷や報告集会へインターネットを使って参加するように、前もって呼びかけがあり、当日オンラインでZoomとYouTubeによるライブ配信が行われました。会場参加者は35名、傍聴席数を超えたため抽選が行われました。Zoomには運営側4名を含め37名が参加。YouTubeライブ配信には11名の閲覧がありました。

期日では、原告代理人より、準備書面73「被告国第38準備書面中の長期評価に関する部分に対する反論」、準備書面74「被告国第40準備書面に対する反論」が提出され、準備書面74のプレゼンテーション

が行われました。これは回避可能性に関する書面で、敷地高の津波が予見された場合の対策について、国は防潮堤、防波堤しかないと言っているが、「水密化」の方策もあったこと、また国が判断の根拠としている平成20年推計は唯一無二のものではなく一定の幅をもって津波を想定し備えおくべきだということ、さらに当時検討された対策の図面やメール等を検討し、平成20年推計により敷地高を越える津波が想定される敷地南側と北側にのみ防潮堤・防波堤等を設置する(海に面する敷地東側には設置しない)ものであるという被告・国の主張は誤りであると論じました。

報告集会では、会場の原告や弁護団、サポーターからの報告、さらにZoom参加の原告や他訴訟の原告、サポーター等が次々に発言、リアルでなくてもオンラインでつながれる絆を感じさせてくれました。

原発賠償関西訴訟の次回第28回期日は、大阪地方裁判所で2021年1月21日(木)午後2時開廷予定です。

(LIP編集局 豊高明枝)

# イベント・サークル・ボランティア情報

## <写真展「枚方女子」 vol.9 >

枚方の地元とゆかりのある女性43名を撮影したポートレート展を開催します。

今年9回目となり、現在までで232名を紹介してきました。

「地域の魅力は人の魅力」という視点で、さまざまな女性たちを撮影し、地域の魅力を発見し地域への関心を高めていただく展覧会です。

- 作家：花歌
- 期間：2020年12月4日(金)～12月9日(水)
- 時間：10:00～18:00(最終日17:00)
- 会場：ふれあいホール(枚方市駅東改札口の正面奥)
- 入場無料

## まちづくり井戸端会議

- ◆日時：12月15日火曜18時半～20時(毎月第3火曜定例)
- ◆会場：サブリン榎南館2階 市民活動研修室
- ◆参加費：無料
- ◆自由参加
- ◆内容：“わいわいがやがや”、まちづくりについて話し合います。3大ルールは ①自由参加 ②批判しない ③テーマを決めない。アドバイザー：近畿大学総合社会学部助教 久隆浩さん
- 問合せ先：NPO法人ひらかた市民活動支援センター
- TEL：072-805-3537/FAX：072-805-3532
- Email：info@hirakatanpo-c.net

## 年末年始におけるホームレス支援 (NHK 歳末助成の適用を受けて)

- ◆日時：12月31日昼ころ-1月1日昼ころ迄
- ◆会場：枚方市内と弊会自宅兼事務所
- ◆主催：NPO法人エンパワセツルメント(宮之阪1丁目) info@jp-hitori.net 070-5653-6124(たけたに)
- ◆参加費：無料あり
- ◆年末年始におけるホームレスの人に対する衣食住の提供を企画しています。
- ①該当者を見つけてお話をする ②その人を事務所にお連れする
- ③弁当などの食料を買い出す ④布団の提供とお風呂の提供
- ⑤定着地へ布団を運ぶ
- この中の①②③と⑤をお手伝い頂けませんか。2日で1万円～報酬をお支払いできます。中身は要相談。

## 【枚方自閉症児(者)親の会】

- お母さん、一人で悩んでいませんか？ 障害があってもなくても、みんなと一緒に成長していきましょう。
- おじいちゃん、おばあちゃんも歓迎です。
- ◆日時：12月16日(水)10時～
  - ◆場所：ラポールひらかた
  - ※連絡先 松崎 072-845-3014 春名 072-397-0053

## \*\*\* 無添加石けん商品・手作り作品販売のお知らせ \*\*\*

12/15(火) 10:30～ 廃油回収 枚方市役所本館北側  
お近くにお越しの際にはぜひいらしてください。皆でお待ちしております^^

- \*\*\*\*\*
- 障害者労働センター 枚方市中宮山戸町10-12-101  
TEL 072-848-0508  
ネットショップ URL: <http://paso0508.cart.fc2.com>

## 平田オリザさんから学ぶ、中高生演劇ワークショップ

- ◆日時：12月19日(土)10時、15時開演
  - ◆会場：メセナ枚方 大会議室
  - ◆主催：枚方市、枚方市文化国際財団
  - ◆連絡先：枚方市文化国際財団 072-843-1123
  - ◆参加費：無料
- 劇作家、演出家の平田オリザさんから、演じることを通して「コミュニケーションのヒント」を学ぶワークショップです。初めての方もぜひ、ご参加ください！
- ※中高生であれば、枚方市民以外の方でも参加可能です。
- ※各回30名、定員に達し次第、受付終了とさせていただきます。

## 「知的障害者」を普通高校へ北河内連絡会12月定例会のご案内

10月30日に行いました定例会には、多くの方が子どもの高校受験や今の学校生活をめぐって、ご心配やら、大切な子どもの願いを実現したいが、どうしたらいいのだろうと、思いを寄せてくださいました。体験した先輩のお母さんたちや、元・現在の教師たちも悩みつつ、知恵を出し合いました。さて、12月の定例会は、今年の受験が始まりつつある時期です(私学など)。色んな悩みや迷い、決心したこと等、今を語り合しましょう。心よりご参加をお待ちしています。

- とき：2020年12月20日(日曜日)13:30～17:00
- 場所：エナジーホール(守口文化センター) 3階会議室2 守口市川原町8-22 TEL:06-6992-1276 京阪守口市駅 東口から徒歩約2分 駐車場はない

- 課題：
- 1、間近迫った今年の高校受験をめぐって
  - 2、子ども達と学校と生活上の課題
  - 3、「医療的ケア」の要る子どもをめぐって
  - 4、高卒後の進路と生活と課題
  - 5、その他 自由に何でも
- 連絡先：松森(090-1960-3469) 関山(090-2599-6162)
  - 参加費：会場代・1家族100円
  - 主催：「知的障害者」を普通高校へ北河内連絡会

## 出演者募集：一緒に憲法ミュージカルを作りましょう！

来年7月開催の市民ミュージカル「大阪憲法ミュージカル 憲法のレシピ」の出演者を募集しています。障がいがあるうがなかろうが どなたでも出演できる市民ミュージカルです。

- ◆公演(全6公演)2021年7月9日～11日

会場：サーティホール(大東市)

### ◆オーディション

日時：2021年1月17日(日)

会場：シグナススタジオ

大阪市中央区内平野町2-1-9

シグナスビル1F

(ミュージカルスクール STAGE21)

時間は受付後にご連絡します

申し込み用紙等はこちらから→

<https://osakakenpomusical.amebaownd.com/>



**LIPは、次の場所に置かせていただいています。**

- ★ 各生涯学習市民センター・図書館・メセナひらかた3Fウィル・ひらかたNPOセンター
- ★ 枚方市ボランティアセンター [ラポールひらかた内 072-841-0181]
- ★ 子ども家庭支援センター ファミリーポートひらかた [枚方市南堀堤南町 2-50-1 072-850-4400]
- ★ コミュニティカフェ ラテール [枚方市西禁野 1-3-27 禁野口バス停前 072-848-0418]
- ★ NPO法人 りのあん [枚方市長尾元町 6-39-15 llian@kcat.zaq.ne.jp]
- ★ 婦人洋品店 シヤルム [枚方市南楠葉 1丁目 2-16 ぐずは公民館向かい 072-850-1362]
- ★ 喫茶 Dik Dik [枚方市岡本町 8-17 072-846-5377]
- ★ 街かどデザインハウス 藤阪愛逢 [枚方市藤阪元町 2-27-1 072-855-6978]
- ★ 枚方市地域包括支援センター社協こもれび [枚方市南楠葉 1-30-1 エクセレントビル 203号室 072-856-9177]
- ★ 泉屋 桶薬店 [枚方市楠葉並木 2-2-2 072-868-3060]
- ★ WAVE34(ボウリング場) [枚方市田口 4-11-8 072-848-0450]
- ★ 身体障害者共同作業所 キッズ枚方コミュニケーションズ [枚方市堤町 2-1-103 072-861-6360]
- ★ 京阪総合会計事務所 [枚方市西禁野 2-4-17 第5松葉ビル 301 072-805-5252]
- ★ ヘアースタジオばべば [枚方市南楠葉 2丁目 4-3 072-850-9070]
- ★ 枚方市役所(市民活動課・環境総務課・人権政策室) [枚方市大垣内町 2丁目 1-20 072-841-1221]
- ★ 枚方市役所 津田支所 [枚方市津田北町 2-25-1 072-858-1502]
- ★ (財)枚方市文化国際連盟 [枚方市岡東町 8-33 市民会館内 072-843-1122]
- ★ 枚方市総合福祉センター [枚方市津田東町 2-26-1 072-858-5835]
- ★ (社)福やなぎの里 精神障害者通所授産施設 ぼびるす [枚方市大字尊延寺 2200 072-859-0245]
- ★ NPO法人パーソナルサポートひらかた [枚方市中宮山戸町 10-12-105 072-848-8825]
- ★ 自閉症療育センター Link [枚方市岡東町 24-10 アイエス枚方ビル3階 072-841-2411]
- ★ 「市民の広場」ひこぼえ [枚方市大垣内町 2-8-27 シンエービル別館 A室 072-846-8780]
- ★ 紅茶専門店VIE [枚方市南楠葉 1-1-34 072-856-2355]
- ★ shot bar カボチャソース [枚方市牧野下島町 14-22 072-809-7676]
- ★ ポパイ商店 [枚方市山之上 2丁目 16-9 072-846-7232]
- ★ えほんのお部屋ひまわり畑 [枚方市香里ヶ丘 12丁目 6-28 090-6739-7064]
- ★ クッキー工房おれんじはうす [枚方市交北 3丁目 3-10 072-856-8378]
- ★ 陶器器のお店 a new sprout [枚方市堤町 2-14 072-846-9550]
- ★ 雑貨/カフェ ルボ・デ・ミディ [枚方市堤町 10-12 072-843-1525]
- ★ 渦潮ベーカリー桶薬店 [枚方市南楠葉 1-30-6 072-856-5420]
- ★ 輝きプラザ「きらら」 [枚方市車塚 1-1-1]
- ★ 教育文化センター [枚方市磯島北町 37-1 050-7102-3150]
- ★ 三代目たくちゃん ピーコ [枚方市牧野坂 2丁目 7-30 080-3785-1728]
- ★ MIKIHOUSE キャラメル [枚方市牧野坂 2-9-15-105 072-857-6626]
- ★ 株式会社 丸天酒店 [枚方市牧野坂 2-5-23 0120-39-7003]
- ★ MogaJoga Dining 枚方宿 [枚方市堤町 2-15 072-846-3535]
- ★ とくふうホーム [枚方市大字尊延寺 4592-24 072-858-4058]
- ★ 音楽療法スペース ウッドヴィレッジ [枚方市牧野下島町 9-12 070-857-3540]
- ★ みんなでつくる広場「ちよこつと」 [枚方市楠葉野田 2-30-8 072-856-9439]
- ★ スパウレイ枚方南 [枚方市津田山手 1丁目 24-1 072-808-4126]
- ★ やすらぎの丘霊苑 [枚方市大字尊延寺 4588番 4 072-896-1212]
- ★ 苺のいえ [枚方市甲斐田町 5番 25号ウエストヒルズ 102号 072-805-2660]
- ★ ちよこまいぐえん みんなの里 [枚方市楠葉並木 2-28-4 072-845-6814]
- ★ 韓国茶が楽しめるカフェ「Cafe Cajjo」 [西禁野 1-6-28 072-848-8481]
- ★ ぐずはアートギャラリー [枚方市楠葉花園町 15-1-Z302 本館ハナモール 3階]
- ★ カフェルボン [枚方市高田 2丁目 20-17 072-396-8785]
- ★ 街かどデザインハウス秋桜 [枚方市宗谷 1-1-1 072-859-3991]
- ★ 明日花障害者作業所 [枚方市西禁野 1丁目 3-18 072-848-2324]
- ★ 陽だまりの会 [枚方市交北 2丁目 7-15 072-809-0015]
- ★ Lin Brun. [枚方市牧野下島町 18-7 072-865-3514]
- ★ カミュウ [枚方市牧野下島町 13-11 072-865-7310]
- ★ Grand Table [枚方市山之上 1丁目 12-10 072-846-3808]
- ★ 尊延寺公民館 [枚方市尊延寺 3丁目 3-16 072-859-0168]
- ★ ひねもすばんのかんえい [枚方市堤町 10-24 鍵屋別館 1階 090-5963-0590]
- ★ まことの豆腐 燈 本店 [枚方市楠葉中町 1-5 072-855-6022]
- ★ 雑貨&cafe くらねこくら [枚方市片鉢東町 20-1 072-896-9690]
- ★ 京阪総合カウンセリング [枚方市新町 2-1-9 ぽーむ 21 新町 106号 072-814-7140]
- ★ NPO 法人 枚方人権まちづくり協会 [枚方市岡東町 12-1-502 072-844-8788]

- ★ フレッシュペーパー ラッキー [寝屋川市早子町 18-1 072-821-0413]
- ★ 小規模通所授産所施設 ミルキーウェイ [交野市天野ヶ原町 2丁目 14-20]
- ★ 大阪市総合生涯学習センター [大阪市北区梅田 1-2-2-500 大阪駅前第2ビル 5階 06-6345-5000]
- ★ 「月桃の花」歌舞団 十三スタジオ [大阪府淀川区木川西 3-4-20 2F 06-6885-8475]
- ★ ふらっとねがやか [寝屋川市東大和町 2-14(市立産業振興センター5階) 072-800-5789]
- ★ ふれあいプラザ香里 [寝屋川市香里南之町 19-17 プレスト香里園 4階 072-835-3335]
- ★ 青年の家 [交野市私部 2丁目 29-1 072-892-7721]
- ★ 交野市役所内ネット [交野市私部 1丁目 1-1]
- ★ Cut wa Coconi [交野市郡津 4-31-6 072-893-0020]
- ★ ヘアサロンおおまち [交野市私部 3-17-2 072-891-5024(予約優先)]
- ★ 和食「ふる里」 [三重県伊賀市長田 2541-1 0595-21-4498]
- ★ 大阪府衛生会附属診療所 [高槻市奈佐原 955 072-696-3351]
- ★ 西宮男女共同参画センター ウェーブ [西宮市高松町 4-8 0798-64-9495]
- ★ 大東市立生涯学習センター アクロス [大東市末広町 1-301 072-869-6505]
- ★ フェルデンハウス北斗星 [寝屋川市萱島東 1丁目 16-15 070-5435-1965]
- ★ 大阪府立男女共同参画・青少年センター(ドーンセンター) [大阪府中央区大手前 1丁目 3-49 06-6910-8500]

イラスト 表紙：平井由恵、P2：よし美

応援よろしくお祈りします♪

# LIP 応援団

## LIP 会計報告 (前号以降)

金額(円)	内容
12,171	前号から繰り越し
▼420	郵送代
▼500	11月ロッカー代
▼3,690	11月号印刷代
8,121	計(次号へ繰り越し)

## ファミリー子育て何でもダイヤル

フリーアクセス：0120-928-238

または：06-6585-9287

(毎週水曜日 10:30~20:00)

誰かとおしゃべりがしたい、話したいなあと思っている人ももちろん悩んでいることも 電話でお話ししませんか  
名前、住所など匿名です 名乗らなくていいです  
切りたいときは、いつでも切れる電話です  
秘密は守ります

(公社)子ども情報研究センター <http://www.kojoken.jp>

### 「1回限りのフリーペーパー展」

みなさんが取り組んでいることや、関心あることをフリーペーパーにさせていただき、交流する展覧会です。  
地域に点在しているさまざまな「人」や「コト」を発見しましょう。

◆開催：2020/12/1 (火) ~2021/1/16 (土)

◆会場：カフェカジョ (枚方市西禁野)

◆入場無料 (飲食店なのでご注文をお願いします)

◆主催：1回限りのフリーペーパー展実行委員会

詳細はメールで問合せください：

[fpaper.mari@gmail.com](mailto:fpaper.mari@gmail.com)

### ■LIP縮刷版2020 発行します！

A5 サイズ/カラー印刷/手製本/1000円

2020.1月号~12月号まで掲載

注文お待ちします！

問合せ：lip@love-dugong.net



「枚方市民にだけ」  
読んでほしい情報サイト

枚方つーしん

検索