

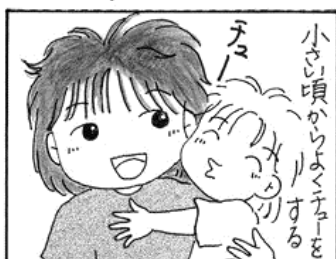
LIP (りっぷ) は、枚方市民発の  
福祉・教育・文化・環境・ボランティアなどの  
情報を掲載する地域密着型情報紙です。

2021年1月号

チュ〜 2



チュ〜 1



今日も読んで頂きありがとうございます。来月号もよろしくお願ひします。くろねこせむ

## 明るい自閉症講座 (22)

- 明るい自閉症講座 (22)
- ☆連載開始！ 天国への階段 (一) それしきやないでしょ
- フリーペーパーは地域で輝く
- STEMz マンガ文庫 蔵書紹介 新しい世界に飛び込む勇気をくれるマンガ
- 桜井智恵子さんの講演を聞いて
- 秀作エッセイ 愛の明暗 (その十九 極上贅沢宿)
- イベント紹介 編集局より / LIP 配布場所 / 会計報告



## 「LIP編集局」

<https://www.love-dugong.net/lip/>

連絡先

メールアドレス: lip@love-dugong.net

TEL: 070-5653-6913 (18時以降)



「天国への階段」より 鶴島緋沙子

## それしきやないでしよ

一歩、又一歩、わあ！ 茜雲が、輝いている。天国だ！ もうひと踏ん張り！と、手を伸ばした途端、あ！ 気が付くと真つ赤な血の海の中を必死で泳いでいる。なんてことのないよう、慎重に、慎重に足をすずめているつもり、人生も晩年に突入した御歳八十六歳の私。

その婆さんが「天国への階段」、なんて悟っているのか、はた又ふざけているのか、こんな表題を掲げて、二千二十一年の「LIP」新年号から、隔月ごとにエッセーを連載することになった。というのだから、「少々甘い目で読んで戴こうなんて決して思いません」などとそもそも弁解がましい言い草が、顔を出す。これこそが、私の言う「天国への階段」の一歩をすでに踏み出しているということなのかも知れない。

取り留めのない書き出しそのままに、いつまで続くか分からない婆さんのよもやま愚痴話をお読み戴ければこの上ない幸せというものである。

この世に誕生したのが、千九百三十四年(昭和九年)十月二十六日。父は、旧制中学校の数学教師。明治生まれの女子にすれば珍しく、

神戸市立第一女  
学校在学中袴姿  
でテニスをして  
いたという母と  
の間に次女とし  
て生まれ、兵庫県  
西宮市で育った  
私。

休日は、終日机  
に向かい、白い紙

に数字や三角形や円などの図案を書いていた父。

何でこんな面白くもないことを。と何度思ったことか。たまに遊びに来る学生と共に今から思えば、古い蓄音機でクラシック音楽を聴いていた父の姿が今では懐かしく思い出される。

それが原因と言え、七十歳前に逝った父に申し訳ないが、当時、そんなことごとくに反撥していた私は、未だに数学音痴。一方、本棚にたくさんあった岩波文庫の小説を片っ端から読むようになっていた。そんな私が、国民学校(小学校)一年生の時に第二次大戦が始まり、空襲が激しくなった五年生の時、田舎に親類を持たないのでやむなく集団疎開。若い女の先生に連れられて、二十人ばかりの



女子生徒と岡山の山中のお寺に滞在。連日、親恋しの涙の合唱だった。二人姉妹だった姉は、女学校の四年生。勉強どころか、軍需工場での仕事に動員されていた。その間に西宮も空襲で家は焼かれ、家族で間借り生活。

さて、そんな幼少時代を過ごした私は、終戦時、西宮市立安井小学校の五年生。国語の授業が好きで作文が得意だった。今の今まで敵国だったアメリカの偉い人が、学校へ視察に来るので、歓迎文を書いてそれを読むというのに選ばれて、占領軍総司令官マッカーサーのような数人のアメリカの軍人と全校生の前で、勿論日本語で書いた文章を読んだのを覚えている。

ああ、あれから七十五年。そんな私が、天国なのか、はたまた、地獄なのか。そこに到達する階段が、あと何段なのか、やがて先に逝った懐かしい人達の仲間に入れて戴くべく、矢張り天国の方が楽しいだろうと、こんな題を付けた次第。ご笑読を。

鶴島緋沙子さんは、山田洋次監督の映画「学校Ⅲ」の原作となった「トミーの夕陽」(つげ書房新社刊)などの作品で知られる枚方市在住の作家。「大阪府高齢者大学校エッセー文学科」「大阪府民カレッジひらかた校」等講師。著書「私の中の瀬戸内寂聴」「もぐらの目」など。「自閉症」の息子さんの母親であり、「枚方自閉症児(者)親の会」の元代表。

# フリーペーパーは地域で輝く

現在、地元のカフェで「1回限りのフリーペーパー展」という展示会を、実行委員会を立ち上げて開催しています。

フリーペーパーは昔からありますが、若い人も手に取るようなお洒落なものをカフェなどで見かけるようになったのは、私の感覚では1990年代後半だと思います。

その後、フリーペーパーが急に広がり、大手企業もフリーペーパーを商用利用するようになったので、世間のフリーペーパーのイメージは広告付き情報誌のようなものになりました。

2005年から私自身が『毬』というフリーペーパーを発行していたこともあり、「フリーペーパーってもっと違う魅力を秘めているんだ」と訴えたい気持ちを抱いてきました。

フリーペーパーに独自の要素は「誰でも」「自由な内容で」「低コストで作成できる」だと思います。小さな声、小さな活動を、だれに制約されることなく、好きなときに作り、好きな場所で配布できる自由度の高い媒体です。

このような「フリーペーパー本来のよさ」を活かしたイベントを開催したいと思い、少しユニークな展示会を企画しました。フリーペーパー展は各地で開催されており、全国のフリーペーパーが集まるのですが、今回わたしたちは参加者を枚方市・交野市に地域を限定したのです。そして地域に点在しているさまざまな人や活動を、ご自身でフリーペーパーにして表現してもらうことにしました。



多様な人、小さな声、小さな活動は、地域性が強いものです。またネットのつながりでなく、具体的な人と人のつながりは身近で交われます。そんな小さくて身近なことこそ、フリーペーパーにぴったり。

「そうだ！地域のみなさんにフリーペーパーを作ってもらえば、フリーペーパー本来の魅力が発揮され、地域の人・コトの発見が生れる！」と思ったのです。

真っ白い紙に文章を書くのはちょっと難しい。不慣れでなかなか進まない方も。でもみなさんのことを多くの人に知っていただきたいと思いました。

今回、全国で活躍されているフリーペーパーもゲストで参加いただき、既存フリーペーパーの魅力もお伝えします。そして全国各地でこのようなフリーペーパー展が開催されて、小さな活動に注目が集まるといいなと願っています。

花歌 (フォトグラファー)



## 「1回限りのフリーペーパー展」

みなさんが取り組んでることや、関心あることをフリーペーパーにさせていただき、交流する展示会です。地域に点在しているさまざまな「人」や「コト」を発見しましょう。

- ◆開催：2020/12/1 (火) ~2021/1/16 (土)
- ◆会場：カフェカジョ (枚方市西禁野)
- ◆入場無料 (飲食店なのでご注文をお願いします)
- ◆主催：1回限りのフリーペーパー展実行委員会  
詳細はメールで問合せください：  
fpaper.mari@gmail.com

## STEMz マンガ文庫 蔵書紹介

### 新しい世界に飛び込む勇気をくれるマンガ

今回の蔵書紹介のテーマはずばり、「新しい世界に飛び込む勇気をくれるマンガ！」現代も未知のウイルスや災害、環境問題といったどう解決したらいいのか糸口が見つけられないような問題が山積みのように思えます。しかし、歴史的にみるともっと悲惨な時期があったことでしょう。

マンガの主人公たちも悩み・葛藤しながら自分の目的や夢を叶えるために頑張っています。面白おかしくマンガを読みながら、自分の夢や希望につながる道を探してみませんか？

#### ◆ふしぎの国のバード◆

##### 佐々大河 既刊7巻



ディスカバー・ジャパーン——これは、古き良き日本文化を取り戻すための物語。時は明治初頭。東京から蝦夷まで、地図なき道を旅したイギリス人がいた。その名はイザベラ・バード、冒険家。彼女の目的はただひとつ、滅びゆく日本古来の生活を記録に残すこと。通訳の伊藤鶴吉をひとり連れ、日本人すらも踏み入ったことのない奥地への旅が、今はじまる！

情報も先人の知恵も頼る知人も少ない異国の地で、イギリス人女性が1人日本を旅をする様子には、現代を生き延びていくための方法がたくさんちりばめられています。イギリス人女性を通して見る「日本らしさ」を肌で感じ、改めて日本の魅力が感じられます。現代とのギャップに目を向けると、他国文化の模倣や影響を受けることもいいけれど、日本には日本のやり方や日本文化をベースにした道を模索することが大事なのだと改めて気づくことがあります。

数年先の事も分からない先が見通せない今だからこそ、読んでほしい一冊です！

#### ◆Dr. STONE◆ 既刊18巻

##### 稲垣理一郎 / 原作 Boichi / 作画



一瞬にして地球上の小鳥と全人間が石化するという謎の現象から数千年後……主人公・大樹と千空は目覚めた。人類が消え文明が滅びた世界で、二人は文明をゼロから築いていこうと決意する。魔法ではなく、知恵と努力だけで！困難を解決するために用いるのは科学の力。実験を繰り返してルールを見つけ、科学の面白さと魅力を再発見！

「科学ではわからないこともある」じゃねえ  
わからないことにルールを探す  
そのクツツ地道な努力を  
科学って呼んでるだけだ……！ Dr.STONE  
(1巻79ページより)

このマンガに出てくる魔法のようなアイテムは全て、道具も何もないところから主人公たちが一つ一つ地道に作り上げてきた努力の結晶です。ノンフィクションで描かれる石器時代から現代文明までの、科学史200万年を駆け上がる、前代未聞の冒険ストーリーでは、いったいどこまで作ってしまうのか!? 謎も多く、新たに現れる強靱な敵キャラも魅力的でストーリーも面白い！ おまけに科学の勉強もできてしまう、少年少女におススメのジャンプマンガです。

(みんなでつくる学童STEMs そふえ)  
[ STEMz マンガ文庫で検索! ]

## 桜井智恵子さんの講演を聞いて 問題は繋がっている

2020年10月末、「平和で豊かな枚方を市民みんなで作る会」主催の、関西学院大学の桜井智恵子さんの講演会に参加しました。

桜井智恵子さんは兵庫県川西市子ども的人権オンブズパーソンの元代表。子ども的人権オンブズパーソンは、学校現場におけるいじめの解決策の一つとして、第三者機関がいじめの解決にあたるという取り組みです。1998年から市を上げての取り組みで、先駆者的な事例で有名です。

今回は、子ども論、教育学から見る、ICT教育のリアルをレポートします。

### EduTechが進む教育環境とは

タブレットを使った学習は、生徒の進捗を先生が把握しやすくなる、個人の進み具合で勉強を進められるといったメリットがある一方で、今の日本の教育現場では、全てがメリットとなるとは考えにくい現実を背景を混じえて説明していただきました。

物事には表と裏があり、どんなことにもデメリットがあることを忘れてはいけません。しかし、多くの場合、デメリットは積極的に説明されないで、変化を受け入れる側が自分で情報を取りにいかないと「よくなるだろう」という思い込みは、デメリットをより見えにくくするので注意が必要です。

講演の中では一見全く関係ないテクノロジーを使った学習環境と、日本特有のルールを守る同調傾向、保守的な空気が及ぼすであろう悪影響が説明されました。

- ・常に監視されているなかでのストレス
- ・大人の物差しで、学習内容の善し悪しが決められ偏差値的な定常化しやすい評価基準がより顕著になる。
- ・個人が思う自由な学びは無意味で価値の無いものとなり、学習指導要領や教科書にない範囲はより切り捨てられる。

こういった管理された環境では、間違った倫理観による行き過ぎた取り締まりにつながり、より空気を読む、忖度といった見えない力で、言いたいことはより言いにくくなり、全体主義(個人の価値は全体に奉仕する点だけ認められる)が加速し、過去に何度も戦争を起こしてきた精神構造に近づいていくと桜井さんは予測されていました。

自粛警察、弱者への自己責任論やバッシング、現在起こっている様々な事象を鑑みると、急速な変化が歪みを大きくして、より悪い方向へ向かわせる可能性があることも、知識として知っておかなければいけないのだと思います。

### 世代の分断

講演の内容で一番身近に感じた内容は、日本における世代の分断についての説明でした。

市民活動をしていて思うのが、世代間の分断がひどくて、いい情報も悪い情報もお互いに共有できるコミュニティがなくて、何をしても効率が悪く、お互いのメリットを利用できていない、そして何より、お互いのことが分からない!という事態に陥っています。

情報は溢れているからこそ、自分の周りからしか情報を取らなくなる、それが若者世代に限らずどの世代にも謙虚に現れているのかもしれない。

講演でも紹介されていた事例で、社会関係資本(人々の協働行動が活発化することにより、社会の信頼性、効率性が高まる)がある地域の支出はその他の地域より抑えられるという研究結果があるそうです。

子どもの学校の通学路の見守りや、自治会の防犯活動といったものも、全てお金で解決するようになったら当然その地域の支出は増えます。

地域のお祭りや、餅つきといった季節ごとの文化を伝えるイベントも担い手は殆どがシニア世代。このまま世代の分断を放置してはいけなく日々感じずにはいられません。

### 拒否を学ぶ

同調圧力が極端に強い日本において、拒否の方法を学ぶということは、全世代に必要なことだと感じました。

人権教育や、倫理教育がほぼされていない日本で、拒否の仕方がわからない、嫌なことを嫌と言えない、そんな暗黙の了解、空気を読むという圧力に、息苦しさを感じている人も多いはず。

言ってもどうせ変わらないと諦めている人も多いでしょう。でも、その諦めが今の世の中を作ったのだとすれば、声の通る方法を考えるしかないのだと思います。

その為には圧倒的な人数が必要で、世代間で分断している場合ではないのです。

マンガ文庫をしていて思うんですけど、案外というかシニア世代もマンガ好きな方が多いことにびっくりした、という気づきがありました。

30代、40代は若者世代とも、シニア世代とも関わられる接着剤になれると思っているので、どちらの状況も分かる私たちが出来ることを探したいと思います。

(みんなで作る学童STEMs

マンガ文庫

そふえ)

## 愛の明暗 (その十九 極上贅沢宿)

湯浅ひとし

最近妻の様子がおかしい。

妻は作家だが最近出した本が売れ、一躍時の人になってから、急に私に対して冷たくなった。

電話が頻繁に架かるようになったが、その中に明らかにおかしい電話がある。

架かってきた時、急に自室に入り私に聞こえないように話すことがあるのだ。

そこで妻が留守の時に書斎に入り、机の中を見て決定的な証拠を見つけってしまった。

なんと、封筒の中に「露天風呂付客室のある二人だけの極上贅沢宿」の案内パンフレットが。日程まで入っている。私は聞いていない。というこ

とはだれか外に男が出来たのか……。

たしかに最近妻の方が収入は多いが、長年連れ添って来てこの仕打ちは無いだろう。

怒り、憎しみ、怨み。それらが混ざり合った嫉妬心で身体が震える。

それなら私も他の女と、と思ったが直ぐに思い当たる女性がないのが悲しい。

しかし、日が経つほどに情けない事に辛抱できず、真相が知りたくてつい聞いてしまった。

「二月十一日は何処か行く予定でもあるの」

「えっ、それは……」

「僕に言えないこと」

「馬鹿ね。結婚記念日でしょう。もう少し黙っていて驚かそうと思っていたのだけれど、箱根の温泉旅館を取っているの。今年の結婚記念日は私にプレゼントさせてくれない。たまに女がしてもいいでしょう」

「さうか、結婚記念日か。すっかり忘れていた。サプライズでしたかったの。私が今あるのは貴方のお陰です。ありがとう。今回本が売れて印税が入ったからすこし奮発したの」

「何ということだ。妻の行動を邪推していた私は恥ずかしかった。」

「新婚旅行が箱根だったし、今までの人生を振り返る良い機会だと思って」との事。

「勝手な事に、身体の中から憑き物が落ちたような気分だ。」

「こちらこそありがとう。僕も負けないように頑張らなくては。」

今年の結婚記念日は今迄に無い特別な日になりそうだ。

大阪府高齢者大学「文章講座卒業生でつくる「鶴島学校」の湯浅ひとしさんの作品です。講師をつとめる鶴島緋沙子さんの推奨作品。」

## ～求人募集～(地域情報紙AGORA1月号にも掲載)～

特定非営利活動法人たゆらぎでは「誰もが集える居場所を作ろう!」をテーマに、ショートステイ『みつきい』や子ども食堂若者版『一汁一飯食堂』、飲み会、ガラス工房など、地域の方との交流を大切にしながら、様々な事業を行っています。

今回はショートステイ みつきいで、送迎ができる方を募集します。

- ★ 無資格・未経験可。普通自動車運転免許は必須。
- ★ 利用者さんの生活全般の簡単なサポートもお願いします。
- ★ 勤務時間 ①7:00頃～10:00頃、②14:45～17:15頃 ③15:00～19:30頃 ④18:20～19:50  
時間は、相談に応じます。

(福祉っぽくない自由な発想で、面白いことを一緒に企画してくださる方、ボランティアさんも歓迎です)

- ★ 京阪枚方公園駅から徒歩10分、枚方市駅から徒歩13分。(大阪府枚方市上之町11-29)
- ★ 問い合わせ 090-9167-7187
- ★ 詳細は、ホームページを確認ください。 ★ HP <https://tayuragi.com/>

## イベント・サークル・ボランティア情報

## 名著やベストセラーをテーマとする読書会 (枚方駅前)

- ◆日時：1月9日(土)13:00~15:00
  - ◆場所：枚方市駅付近のカフェなど※後日お知らせ
  - ◆主催：NPO 法人スノック  
Email: snoknpo@gmail.com  
URL: https://snok.org
  - ◆参加費：無料 ※飲食代は各自負担
- 「テーマ本」を毎回設定いたしますので、事前に読んできて頂き、その本について参加者で意見交換していくという形式です。読書会を通じて「新しい気づき」や「バックグラウンドの異なる人との出会い」の場になれば幸いです。
- 1月のテーマ本は「LIFESPAN(ライフスパン): 老いなき世界」です。一読の上ご参加ください。
- ※次回開催は2月20日(土)10:00~12:00。テーマ本は「AI vs. 教科書が読めない子どもたち」の予定です。

## カウンセラー入門講座 ~体験講座&amp;説明会~

- ◆内容：心の支援についての基本的な取り組みを学べます。
  - ◆日時：1月18日(月)10:30~12:00  
1月25日(月)10:30~12:00
  - ◆場所：ラポールひらかた
  - ◆参加費：無料
  - ◆定員：15名
- 申込・問合せ：NPO法人京阪総合カウンセリング  
TEL 072-814-7140  
メール jimmu@npo-ksc.net  
http://www.npo-ksc.net

## 【参加者募集】

学習会「8050(はちまるごまる)問題—その前に  
『私の7040(ななまるよんまる)』を考えてみよう」

- 生きづらさを抱える子の社会的自立のために自らの老いを前にどんなことを考え備えていけばいいのか。配慮を要する子どもと家庭に長年寄り添ってきた講師と共に考え、語り合しましょう。
- ◆日時：1月20日(水)11時~12時
  - ◆場所：ラポールひらかた2階 集会室
  - ◆講師：石打 澄枝さん(子ども家庭サポーター)
  - ◆参加費：無料
  - ◆定員：20人(要予約)
  - ◆申込み・問合せ先：  
090-5893-5635(豊高・18時以降)  
c-k@love-dugong.net

## 【WEB】ひらかたNPO フェスタ2020

あなたにできるSDGs ~ヒントはNPO フェスタにある~  
ひらかた市民活動支援センター YouTubeチャンネルにて公開

閲覧はコチラ→ →



URLはコチラ↓↓↓

<https://www.youtube.com/channel/UCnqmRjf1jdpNx8bsdCRKngQ/>

- ◆公開開始 1月24日(日)大安14時から
- ◆主催【WEB】ひらかたNPO フェスタ2020実行委員会  
ひらかた市民活動支援センター
- ◆連絡先 TEL:072-805-3537 FAX:072-805-3532  
center@hirakatanpo-c.net
- ◆参加費 無料

枚方市内を中心に活動する市民活動団体35団体が、SDGsをテーマに自分達の活動について動画を作成しました。動画数は40動画です。ひらかたNPO フェスタ19年の歴史の中で、初のオンライン開催です。

SDGsというキーワードが気になっている方、NPOに関心がある方、ぜひ、ご覧ください!

## 【枚方自閉症児(者)親の会】

- お母さん、一人で悩んでいませんか? 障害があってもなくても、みんなと一緒に成長していきましょう。おじいちゃん、おばあちゃんも歓迎です。
- ◆日時：1月18日(月)10時半~
  - ◆場所：ラポールひらかた
- ※連絡先 松崎 072-845-3014 春名 072-397-0053

## 「知的障害者」を普通高校へ北河内連絡会1月定例会のご案内

- コロナが収まっていない中ですが、「障害」のある子ども達が、地域できょうだいや近所の子たちと一緒に学び、学校生活を過ごしたいという当たり前の要求を実現していくために、今年も皆さまと共に、しっかり歩んでいきたいと思っております。どうぞよろしく申し上げます。
- ◆日時：1月24日(日)午後1:30~5:00
  - ◆場所：寝屋川市民会館 4階 研修室  
寝屋川市秦町41-1 TEL:072-823-1221 駐車場あり
  - ◆内容：
    - ① 今年の高校受験にむけて、来年の高校受験をめぐって
    - ② 子ども達の状況と、学校と地域の課題
    - ③ 「医療的ケア」の要る子ども達をめぐって
    - ④ 卒業後の生活と課題
    - ⑤ その他何でも自由に
  - ◆ZOOMをつかったの参加もできます。
- 今回は、コロナ禍ということから、ZOOMでの参加も可能にしました。ZOOM参加をご希望の方は1月20日ごろまでに以下のアドレスにご連絡ください。matumori@crux.ocn.ne.jp
- ◆参加費：1家族100円 年会費：1000円
  - ◆連絡先：松森：090-1960-3469 関山：090-2599-6162
  - ◆主催：「知的障害者」を普通高校へ北河内連絡会

● 新型コロナウイルス感染防止のために、催しが中止・延期になる可能性があります。主催者にお問い合わせください。●

**LIPは、次の場所に置かせていただいています。**

- ★ 各生涯学習市民センター・図書館・メセナひらかた3Fウィル・ひらかたNPOセンター
  - ★ 枚方市ボランティアセンター [ラポールひらかた内 072-841-0181]
  - ★ 子ども家庭支援センター ファミリーポートひらかた [枚方市南堀堤南町 2-50-1 072-850-4400]
  - ★ コミュニティカフェ ラテール [枚方市西禁野 1-3-27 禁野口バス停前 072-848-0418]
  - ★ NPO法人 りのあん [枚方市長尾元町 6-39-15 llian@kcat.zaq.ne.jp]
  - ★ 婦人洋品店 シヤルム [枚方市南楠葉 1丁目 2-16 ぐずは公民館向かい 072-850-1362]
  - ★ 喫茶 Dik Dik [枚方市岡本町 8-17 072-846-5377]
  - ★ 街かどデザインハウス 藤阪愛逢 [枚方市藤阪元町 2-27-1 072-855-6978]
  - ★ 枚方市地域包括支援センター社協こもれび [枚方市南楠葉 1-30-1 エクセレントビル 203号室 072-856-9177]
  - ★ 泉屋 桶薬店 [枚方市楠葉並木 2-2-2 072-868-3060]
  - ★ WAVE34(ボウリング場) [枚方市田口 4-11-8 072-848-0450]
  - ★ 身体障害者共同作業所 キッズ枚方コミュニケーションズ [枚方市堤町 2-1-103 072-861-6360]
  - ★ 京阪総合会計事務所 [枚方市西禁野 2-4-17 第5松葉ビル 301 072-805-5252]
  - ★ ヘアースタジオばべば [枚方市南楠葉 2丁目 4-3 072-850-9070]
  - ★ 枚方市役所(市民活動課・環境総務課・人権政策室) [枚方市大垣内町 2丁目 1-20 072-841-1221]
  - ★ 枚方市役所 津田支所 [枚方市津田北町 2-25-1 072-858-1502]
  - ★ (財)枚方市文化国際振興団 [枚方市岡東町 8-33 市民会館内 072-843-1122]
  - ★ 枚方市総合福祉センター [枚方市津田東町 2-26-1 072-858-5835]
  - ★ (社福)やなぎの里 精神障害者通所授産施設 ぼひるす [枚方市大字尊延寺 2200 072-859-0245]
  - ★ NPO法人パーソナルサポートひらかた [枚方市中宮山戸町 10-12-105 072-848-8825]
  - ★ 自閉症療育センター Link [枚方市岡東町 24-10 アイエス枚方ビル3階 072-841-2411]
  - ★ 「市民の広場」ひこぼえ [枚方市大垣内町 2-8-27 シンエービル別館A室 072-846-8780]
  - ★ 紅茶専門店VIE [枚方市南楠葉 1-1-34 072-856-2355]
  - ★ shot bar カボチャソース [枚方市牧野下島町 14-22 072-809-7676]
  - ★ ポパイ商店 [枚方市山之上 2丁目 16-9 072-846-7232]
  - ★ えほんのお部屋ひまわり畑 [枚方市香里ヶ丘 12丁目 6-28 090-6739-7064]
  - ★ クッキー工房おれんじはうす [枚方市交北 2丁目 3-10 072-856-8378]
  - ★ 陶器器のお店 a new sprout [枚方市堤町 2-14 072-846-9550]
  - ★ 雑貨/カフェ ルポ・デ・ミディ [枚方市堤町 10-12 072-843-1525]
  - ★ 渦潮ベーカリー桶薬店 [枚方市南楠葉 1-30-6 072-856-5420]
  - ★ 輝きプラザ「きらら」 [枚方市車塚 1-1-1]
  - ★ 教育文化センター [枚方市磯島北町 37-1 050-7102-3150]
  - ★ 三代目たくちゃん ピーゴ [枚方市牧野阪 2丁目 7-30 080-3785-1728]
  - ★ MIKIHOUSE キャラメル [枚方市牧野阪 2-9-15-105 072-857-6626]
  - ★ 株式会社 丸天酒店 [枚方市牧野阪 2-5-23 0120-39-7003]
  - ★ MogaJogaDining 枚方宿 [枚方市堤町 2-15 072-846-3535]
  - ★ とくふうホーム [枚方市大字尊延寺 4592-24 072-858-4058]
  - ★ 音楽療法スペース ウッドヴィレッジ [枚方市牧野下島町 9-12 070-857-3540]
  - ★ みんなでつくる広場「ちよこつと」 [枚方市楠葉野田 2-30-8 072-856-9439]
  - ★ スパイルイ枚方南 [枚方市津田山手 1丁目 24-1 072-808-4126]
  - ★ やすらぎの丘菫苑 [枚方市大字尊延寺 4588番 4 072-896-1212]
  - ★ 苺のいえ [枚方市甲斐田町 5番 25号ウエストヒルズ 102号 072-805-2660]
  - ★ ちいさなまいくん みんなの里 [枚方市楠葉並木 2-28-4 072-845-6814]
  - ★ 韓国茶が楽しめるカフェ「Cafe Cajjo」 [西禁野 1-6-28 072-848-8481]
  - ★ ぐずはアートギャラリー [枚方市楠葉花園町 15-1-Z302 本館ハナノモール 3階]
  - ★ カフェ ルボン [枚方市高田 2丁目 20-17 072-396-8785]
  - ★ 街かどデザインハウス秋桜 [枚方市宗谷 1-1-1 072-859-3991]
  - ★ 明日花障害者作業所 [枚方市西禁野 1丁目 3-18 072-848-2324]
  - ★ 陽だまりの会 [枚方市交北 2丁目 7-15 072-809-0015]
  - ★ Lin Brun. [枚方市牧野下島町 18-7 072-865-3514]
  - ★ カミュウ [枚方市牧野下島町 13-11 072-865-7310]
  - ★ Grand Table [枚方市山之上 1丁目 12-10 072-846-3808]
  - ★ 尊延寺公民館 [枚方市尊延寺 3丁目 3-16 072-859-0168]
  - ★ ひねもすばんのかいえ [枚方市堤町 10-24 鍵屋別館 1階 090-5963-0590]
  - ★ まことの豆腐 燈 本店 [枚方市楠葉中町 1-5 072-855-6022]
  - ★ 雑貨&cafe くらねこくら [枚方市片鐘東町 20-1 072-896-9690]
  - ★ 京阪総合カウンセリング [枚方市新町 2-1-9 ぽーむ 21 新町 106号 072-814-7140]
  - ★ NPO法人 枚方人権まちづくり協会 [枚方市岡東町 12-1-502 072-844-8788]
- ◇ ◇ ◇ ◇ ◇
- ★ フレッシュベーカーリー ラッキー [寝屋川市早子町 18-1 072-821-0413]
  - ★ 小規模通所授産施設 ミルキーウェイ [交野市天野ヶ原町 2丁目 14-20]
  - ★ 大阪市総合生涯学習センター [大阪市北区梅田 1-2-2-500 大阪駅前第2ビル 5階 06-6345-5000]
  - ★ 「月桃の花」歌劇団 十三スタジオ [大阪市淀川区木川西 3-4-20 2F 06-6885-8475]
  - ★ ふらっとねがやか [寝屋川市東大和町 2-14(市立産業振興センター5階) 072-800-5789]
  - ★ ふれあいプラザ香里 [寝屋川市香里南之町 19-17 プレスト香里園 4階 072-835-3335]
  - ★ 青年の家 [交野市私部 2丁目 29-1 072-892-7721]
  - ★ 交野市役所内ネットワーク [交野市私部 1丁目 1-1]
  - ★ Cut wa Coconi [交野市郡津 4-31-6 072-893-0020]
  - ★ ヘアサロンおおまち [交野市私部 3-17-2 072-891-5024(予約優先)]
  - ★ 和食「ふる里」 [三重県伊賀市長田 2541-1 0595-21-4498]
  - ★ 大阪府衛生会附属診療所 [高槻市奈佐原 955 072-696-3351]
  - ★ 西宮男女共同参画センター ウェーブ [西宮市高松町 4-8 0798-64-9495]
  - ★ 大東市生涯学習センター アクロス [大東市末広町 1-301 072-869-6505]
  - ★ フェルデンハウスの北斗星 [寝屋川市萱島東 1丁目 16-15 070-5435-1965]
  - ★ 大阪府立男女共同参画・青少年センター(ドーンセンター) [大阪府中央区大手前 1丁目 3-49 06-6910-8500]

応援ありがとうございます♪

**LIP 応援団**

中村仁美さん 小田川徳男さん  
安部晴代さん 渡辺洋一郎さん

**LIP 会計報告 (前号以降)**

金額(円)	内容
8,121	前号から繰り越し
10,000	寄付
▼420	郵送代
▼110	ゆうちょ口座手数料
▼500	12月ロッカー代
▼3,690	12月号印刷代
13,401	計(次号へ繰り越し)

**2020年12月1日(障がい者用)グループホーム**

**“ミライエ”新規開設！入所者募集中！**

18歳から65歳までの知的または精神的障がいをお持ちの女性を募集。

新築6年目の一戸建て。4部屋あります。

● 場所：枚方市茄子作北町

● TEL：080-4945-8051 までご連絡を！

■ 明けましておめでとうございます。

まだまだコロナ禍でたいへんですが、知恵をしぼってできる限りの日常生活を楽しみたいものだと思っています。(w)

■ 今号から、作家・鶴島絳少子さんのエッセイが装いを新たに開始されました。昨年までの『もぐらの目』同様、お楽しみください。

■ LIP縮刷版2020発行します！

A5サイズ/カラー印刷/手製本/1000円

2020.1月号～12月号まで掲載

注文お待ちしております！

問合せ：lip@love-dugong.net



「枚方市民にだけ」  
読んでほしい情報サイト

枚方つーしん

検索

イラスト 表紙：平井由恵